

Inhaltsverzeichnis

Gliederung

- Allgemeine Einführung
- Erklärung von Grundbegriffen der chinesischen Medizinphilosophie
- Für jedes der fünf Elemente Erklärung des Schriftzeichens
- Trigramme
- Entsprechungssysteme für jedes Element, hier am Beispiel Holz ausgearbeitet (belegt anhand historischer Texte mit Kommentaren des Autors)
- Organentsprechung (Funktionen des Organs) - für Holz: Leber
- Jahreszeit - für Holz: Frühling
- Klima - für Holz: Wind
- Farbe - für Holz: grün
- Geschmack - für Holz: sauer
- Körperschicht - für Holz: Muskeln und Sehnen
- Sinnesorgan - für Holz: Augen
- Stimmliche Manifestation - für Holz: Schreien
- Emotion - für Holz: Wut
- Geistiger Aspekt - für Holz: Hun, die Wanderseele

In jeder Wandlungsphase geht der Autor auf klinische Aspekte ein.

Falldarstellungen vertiefen das Verständnis.

Durch die bildhafte Darstellung der Inhalte erleichtert der Autor dem Anfänger wie dem Fortgeschrittenen den Zugang zu dem ihm eher fremden Medizinsystem ("Tor zur TCM").